

FORLÌ

Scatta il "Blues festival" Quattro giorni di eventi

FORLÌ. Da oggi a venerdì Forlì si trasformerà in una città "blues". Scatta infatti la prima edizione del "Forlì Blues Festival" grazie all'impegno di Naima club e Teatro delle

Forchette. Quattro giorni di concerti che animeranno la città coniugando anche una qualità della proposta che spesso non viene tenuta in debita considerazione.

«È un piccolo festival blues - afferma Michele Minisci, fondatore del Naima e ideatore della rassegna - perché non abbiamo trovato sostegno, e quindi abbiamo dovuto ridurre le proposte iniziali. E' un piccolo festival, ma di qualità, farcito di musica, cultura, letteratura, ricerca storica e suggestione, come nel caso di un grande coro gospel dentro una chiesa nel caldo torrido di questo luglio, proprio come a New Orleans».

Si comincia proprio con l'evento citato, che vede in cinquanta elementi dell'**Intercity Gospel Train** questa sera alle 21 nella Chiesa del Suffragio (ingresso libero). Si tratta di un coro amatoriale forlivese che esiste con successo dal 1994: ha infatti cantato ovunque, venduto oltre tremila copie dei propri dischi, autoprodotti e distribuiti solo ai concerti, e sostenuto molte iniziative di solidarietà. L'attività a sostegno dell'incontro tra popoli e culture è da sempre un



cardine del coro, oggi diretto da Valerio Mugnai, e accompagnato da un quintetto di musicisti professionisti. Alle 22.30 alla Rocca Caterina Sforza, blues e letteratura si uniscono in "Piano Delta blues": l'attore **Ferruccio Filippazzi** e i **Faxtet** imbastiscono uno spettacolo basato sul libro "Piano Delta", romanzo scritto da Giampiero Rigosi e Guido Leotta, sassofonista dei Faxtet (10 euro). Nello stesso luogo giovedì alle 21.30 concerto del coro spiritual di quaranta elementi Sweet Mama Singers (ingresso libero). Anche questo è un coro amatoriale forlivese, diretto da Antonio Naldi, nato nel 2008 con l'obiettivo principale di sostenere

progetti di beneficenza. Venerdì si chiude in Piazzetta della Misura: alle 21.15 Gianluca Morozzi presenta il suo libro "Inseguendo Bruce Springsteen" (**Castelvecchi** editore), intervistato da Michele Minisci, e alle 22.30 di nuovo musica e letteratura nello spettacolo dei Circa Blues Band (ingresso libero). Durante il festival ci sarà musica dal vivo anche all'ora dell'aperitivo (dalle 19 alle 21) al Caffè Ceccarelli, all'Osteria Petite Arquebuse e al Muffaffè, con Sara Piolanti, Molinari & Affini, Carlo Guidi duo, Matitas, J. Sintoni e Blooze Headz che si alterneranno a rotazione nei luoghi citati.

Gianni Arfelli